

Un recull d'experiències

Es publiquen els processos de treball de "Planeta Bellera"



Santi Llorens, Pietat Sanjuán, Anna Estany i Manel Clot en la presentació de la publicació

Granollers

T.T.

L'Institut Celestí Bellera, amb el suport de l'Ajuntament de Granollers, ha publicat *Planeta Bellera*, un llibre que recull els processos de treball dels alumnes d'art que van participar en la primera edició d'aquest projecte europeu, Turbine Generation, basat en un intercanvi creatiu entre la Tate Modern de Londres i el Macba de Barcelona.

En la presentació que es va fer dimecres a la sala d'actes de la biblioteca Roca Umbert, el director de l'Institut Santi Llorens va destacar la importància d'haver pogut

editar aquest treball i el fet que "Planeta Bellera" ha estat "una iniciativa que ha obligat els alumnes a centrarse en el procés de creació més que en el resultat final. I això és el que recull el llibre".

Anna Estany, professora de Batxillerat Artístic al Bellera, va remarcar com n'és d'important per als alumnes el fet de sortir fora de l'aula i de l'escola per participar en una iniciativa com aquesta. "En aquest temps, els alumnes han tingut les seves idees, algú ha cregut en ells, han crescut i han pogut trencar molts motlles", afirma Estany.

Per la seva banda, el crític Manel Clot, que ha parti-

cipat en les dues edicions de la iniciativa com a assessor, també va incidir en la importància dels processos de treball. "La lògica final era una publicació que no recollís els treballs sinó els projectes". Segons ell, el fet que els alumnes estiguessin tots junts unes hores durant unes setmanes i fora de l'aula, "finalment els va crear uns vincles emocionals que el primer dia no tenien".

"És un projecte amb molt valor, que només es porta a terme en determinats centres, com el Bellera, i per això hem d'estar orgullosos", va dir la regidora d'Educació de l'Ajuntament de Granollers, Pietat Sanjuán.