

Enric Sant Acumulacions

Dimecres 27 de Maig, capella de Sant Corneli



Aquesta vegada Enric ha aconseguit donat un aire totalment diferent a la capella, al contrari que Luz Broto.

Només entrar un es troba les parets pintades incloent el terra, el sostre no va ser possible per motius legals, etc.

Aquest artista ha treballat d'una manera diferent, és a dir, tot artista quan fa la seva obra només mostra el resultat final d'aquesta, en canvi Enric Sant ha mostrat, mostra i mostrarà tot el seu procés de creació de la seva obra. Qualsevol que passi per davant de la capella podrà veure i observar com aquesta obra es crea, canvia i evoluciona, també es podrà observar com el mateix artista treballa ja que la porta de la capella es oberta a tothom.

Les seves pintures barrejades amb esprai resultaven curioses, subtils i gustoses per a la vista. No eren unes pintures massa carregades i els dibuixos que hi havia il·lustrats a la paret no eren massa definits sinó més difuminats. Tot i ser tan interessants els dibuixos, cap dels alumnes van entendre que significaven cada un d'ells, ni tan sols el mateix artista sap que volen dir, simplement són idees i imatges que se li ocorrien i decidia il·lustra-les.

Personalment crec que el que ha fet Enric Sant és digne d'admirar, tampoc és una *obra maestra* però té el seu encant i es gaudia de veure les seves creacions i combinacions de colors, ha donat una imatge diferent al interior de la capella i la ha millorat bastant.

Jasar Gharbi